

LA RIVADA
investigaciones
en ciencias sociales

Revista
electrónica
de la Secretaría
de Investigación

FHyCS-UNaM

N° 25 DICIEMBRE 2025




Universidad Nacional de Misiones

► www.larivada.com.ar



La Rivada. Investigaciones en Ciencias Sociales.
Revista electrónica de la Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM
La Rivada es la revista de la Secretaría de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Es una publicación semestral en soporte digital y con referato, cuyo objeto es dar a conocer artículos de investigación originales en el campo de las ciencias sociales y humanas, tanto de investigadores de la institución como del ámbito nacional e internacional. Desde la publicación del primer número en diciembre de 2013, la revista se propone un crecimiento continuado mediante los aportes de la comunidad académica y el trabajo de su Comité Editorial.
Editor Responsable: Secretaría de Investigación. FHyCS-UNaM.
Tucumán 1605. Piso 1.
Posadas, Misiones.
Tel: 054-0376-4430140
ISSN 2347-1085
Contacto: larivada@gmail.com

Artista Invitado
Adrián Llano
@ladrillano
<https://www.instagram.com/ladrillano/>

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones.

Decano: Esp. Cristian Garrido
Vice Decana: Dra. Zulma Cabrera
Secretaria de Investigación: Dra. Beatriz Rivero
Secretaria Adjunta de Investigación: Mgter. Natalia Otero Correa

Director: Dr. Roberto Carlos Abinzano
(Profesor Emérito/Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Consejo Asesor

- Dra. Ana María Camblong (Profesora Emérita/ Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dr. Denis Baranger (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Dra. Susana Bandieri (Universidad Nacional del Comahue/Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina)

Equipo Coordinador

- Romina Inés Tor (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Lisandro Ramón Rodríguez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina./CONICET)
- Christian N. Giménez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Comité Editor

- Débora Betrisey Nadali (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Zenón Luis Martínez (Universidad de Huelva, España)
- Marcela Rojas Méndez (UNIFA, Punta del Este, Uruguay)
- Guillermo Alfredo Johnson (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Laura Pegoraro (Universidad Nacional del Nordeste, Argentina)
- Ignacio Mazzola (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de La Plata)
- Mariana Godoy (Universidad Nacional de Salta, Argentina)
- Carolina Diez (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- Pablo Molina Ahumada (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)
- Pablo Nemiña (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)
- Daniel Gastaldello (Universidad Nacional del Litoral, Argentina)
- Jones Dari Goettert (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil)
- María Angélica Mateus Mora (Universidad de Tours, Francia)
- Patricia Digilio (Universidad de Buenos Aires, Argentina)
- Mabel Ruiz Barbot (Universidad de la República, Uruguay)
- Ignacio Telesca (Universidad Nacional de Formosa, Argentina)
- Bruno Nicolás Carpinetti (Universidad Nacional Arturo Jauretche, Argentina)
- María Eugenia de Zan (Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina)
- Juliana Peixoto Batista (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina)
- Noelia Giselle Dormond (Universidad Nacional de Misiones/CONICET)
- Yanina Vanesa Tetzlaff (Universidad Nacional de Misiones/CONICET)

Consejo de Redacción

- Julia Renaut (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Julio César Carrizo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Lucía Genzone (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Marcos Emilio Simón (Universidad Nacional de Misiones/Universidad Nacional del Nordeste)
- Emiliano Hernán Vitale (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Nicolás Adrián Pintos (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Mónica Faviana Kallus (Universidad Nacional de Misiones, Argentina).
- Carolina Miranda (Universidad de Victoria, Wellington, Nueva Zelanda)
- María Alejandra Avalos (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Alexander Ezequiel Gómez (Universidad Nacional de Misiones, Argentina/CONICET)
- Gabriela Stefania Kagerer (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)
- Luciana Minadeo (Universidad Nacional de Misiones, Argentina)

Corrector

- Juan Ignacio Pérez Campos

Diseño Gráfico

Silvana Diedrich / Julieta Suarez para Terruño -Refugio Creativo-

Diseño Web

- Brian Doubña

Web Master

- Martín Silva

EDITORIAL

El vigésimo quinto número de **La Rivada** es publicado como producto de la labor sostenida de su equipo editor, autores, referatos, corrector y diseñadora, que todo el año transitan este circuito constante de construcción intelectual, diálogo y trabajo. A pesar de los embates coyunturales, la revista continúa su flujo ininterrumpido de producción.

La sección **Artículos** de ese número está compuesta por 2 trabajos.

En primer lugar, nos encontramos con *Discapacidad y Universidad: El significado de las redes sociales de apoyo en la vida universitaria*, de Idania Macarena Muñoz Rubia.

Este escrito presenta tres objetivos principales: identificar la noción sobre discapacidad que construyen las personas con discapacidad durante la vida universitaria; considerar el significado que tienen las redes sociales de apoyo para las personas con discapacidad durante la vida universitaria y analizar la incidencia de las redes sociales de apoyo en la consolidación de las experiencias universitarias. Partiendo de un posicionamiento normativo que asegura el derecho a la educación superior de las personas con discapacidad, la autora propone mirar las redes sociales de apoyo como un elemento de contención fundamental que guía el camino, las decisiones, las prácticas o palabras de quien lo precise. Así, recuperando relatos de estudiantes con discapacidad, identifica las perspectivas teóricas sobre la discapacidad que éstos y la comunidad universitaria construyen y cómo éstas influyen en sus itinerarios educativos; a la vez que explicita cómo las redes sociales de apoyo suponen lazos de contención significativos en la consolidación de las experiencias universitarias. Creemos que es un escrito necesario para seguir reflexionando sobre cómo la construcción y el sostenimiento de y con otros habilita otra interpretación de la inclusión en tiempos donde priman la individualidad y la competencia.

En segundo lugar, la sección está compuesta por *El lugar de la educación intercultural: Perspectivas transnacionales de futuros profesionales de la educación en Badajoz (España) y Posadas (Argentina)* de Andreas Pöllmann. Basado en una encuesta en línea efectuada a futuros docentes de ambas ciudades, el presente artículo explora competencias multilingües y formas de educación intercultural más allá de las fronteras nacionales. De los datos cuantitativos obtenidos se infiere que la gran mayoría de los futuros docentes encuestados considera de suma importancia los conocimientos sobre siste-



Universidad Nacional de Misiones

mas educativos de otros países, la inclusión de recursos didácticos bi- o multilingües y la inclusión de temas interculturales.

El autor reflexiona acerca de la relevancia de contar con profesionales de la educación comprometidos con la justicia social en sociedades culturalmente pluriformes, ya que sus experiencias y vivencias interculturales pueden influir en el compromiso con la enseñanza y en el abordaje de los contenidos curriculares con sus estudiantes, en contextos institucionales donde la multiculturalidad se suele asociar a la reproducción de estereotipos culturales, entre otras injusticias estructurales.

La presente edición cuenta con el **ensayo** *La necesidad de la Bibliotecología Social en la formación universitaria: debates, tensiones y horizontes críticos para la praxis bibliotecaria*, escrito por Silvina Piccioni. Este documento invita a la inclusión de la Bibliotecología Social en los planes de estudio universitarios de las carreras de Bibliotecología, especialmente en la Universidad Nacional de Misiones (UNaM). La autora se propone como objetivo el desarrollar argumentos teóricos y conceptuales que posibiliten un posicionamiento crítico desde la Bibliotecología Social; proponiendo debates que habiliten la reflexión de la práctica bibliotecológica comprometida con la transformación social.

A lo largo del texto, Piccioni nos invita a reflexionar respecto del lugar de las bibliotecas en las sociedades actuales, poniendo en tensión su función: del almacenamiento pasivo y neutral de información a instituciones comprometidas con la construcción del conocimiento, la igualdad y el bien común, que buscan abordar las necesidades y desigualdades a través de la acción comunitaria. Resaltamos los aportes de la autora al invitarnos a pensar las bibliotecas como espacios de resistencia y lucha en la construcción de sociedades más justas.

Este número presenta el Dossier *Relaciones de género en el Mundo del trabajo rural*, coordinado por Diana Haugg y Laura Lorena Leguizamón, cuya convocatoria partió de la premisa de debatir sobre la feminización del trabajo, las economías alternativas y los cuidados en contextos rurales latinoamericanos. El mismo está compuesto por seis artículos y un ensayo.

En primer lugar, Sabrina Logiovine y Vanina Bianqui presentan el trabajo *Distribución de las tareas domésticas y de cuidados entre varones y mujeres de la Agricultura Familiar de la provincia de Buenos Aires*. Este artículo analiza la división sexual del trabajo en la agricultura familiar de la provincia de Buenos Aires, y observa cómo las mujeres asumen mayoritariamente las tareas domésticas y de cuidado, además de participar en actividades productivas.

El segundo artículo, *El trabajo agrario entre las tareas domésticas y las actividades profesionales. Una aproximación al papel de las mujeres en la colonia Garuhapé (Misiones-Argentina)* es de autoría de Gabriel Horacio Leal, Norma Oviedo y Laura Mabel Zang; el mismo reconstruye las trayectorias de mujeres en la colonia Garuhapé entre 1940 y 1980, y aborda la manera de cómo su labor en chacras, huertas y cosechas –frecuentemente invisibilizada bajo la categoría de *ayuda familiar*– fue esencial para la subsistencia económica y social de las familias.

Seguidamente, María Belén Tona presenta el texto *Las desigualdades de género en los espacios rurales: entre el cuidado, la sostenibilidad de la vida, el extractivismo y la feminización de la supervivencia en Argentina. Un estudio teórico-metodológico*. Este escrito ofrece una reflexión teórica sobre las desigualdades que atravie-



san a las mujeres rurales en Argentina y problematiza dimensiones como el cuidado, la sostenibilidad de la vida, el extractivismo y la feminización de la supervivencia.

El cuarto artículo del dossier se denomina *Producir, re-producir lo común. Mujeres rurales de Bañado de los Pantanos, La Rioja* y pertenece a Laura Lorena Leguizamón, Facundo Santiago Leiva y Nadia Ludmila Lovrinkevich. Tal trabajo, enmarcado en el proyecto *Río Colorado: una etnografía del agua*, recupera las prácticas comunitarias y ancestrales de las mujeres rurales de Bañado de los Pantanos (La Rioja).

Algarroba y telar: entramados regionales en Bañado de los Pantanos (La Rioja) es el ensayo de la sección, cuya autoría corresponde a Mariangel Aballay Gianello. El mismo explora (de manera etnográfica) las prácticas de dos mujeres del Bañado de los Pantanos –María Quintero y Dionisia González– en torno al tejido en telar y la molienda del algarrobo.

Proseguimos con el artículo *La mirada de tres madres sobre la continuidad de los estudios de sus hijas en las comunidades rurales del oriente de Yucatán, México*, una producción colectiva perteneciente a Melisa Poot Tuz, Regina Galilea Silva Kanxoc, Pedro Alamilla Morejón, Victor Adrian Yam Tuz y María Guadalupe May Ayuso. El mismo analiza las percepciones de madres de comunidades rurales en Yucatán sobre la educación y el futuro laboral de sus hijas.

Finalmente, cerramos este apartado con *Sistematización de experiencias y construcción de conocimiento situado: el caso de 'Del Monte - Alquimia Nativa' en la Economía Social y Solidaria de San Luis*, de Ana Laura Hidalgo, Nardina Edi Lupi Casale, Belén del Carmen Galende y Camila Antonela Albamonte. Esta contribución comparte la experiencia de un proyecto de extensión universitaria en San Luis, desarrollado junto a la organización de mujeres rurales Del Monte - Alquimia Nativa.

En esta ocasión las portadas de La Rivada fueron ilustradas por Adrián Llano, a quien agradecemos por su amabilidad y buena predisposición para colaborar con su trabajo en nuestra querida revista.

Como en cada oportunidad en que La Rivada emite un nuevo aporte a su labor de más de una década, celebramos y relexionamos sobre la importancia de sostener el circuito de publicaciones científicas, a pesar de las dificultades y contratiempos constantes. El equipo, en su diversidad y fortaleza continúa avanzando peldaño a peldaño. En esta edición nos toca compartir la buena noticia de que hemos logrado ser incorporados al catálogo del Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (NBRA). Este logro nace de la mencionada labor colectiva y nos impulsa a seguir trabajando para nuevas indexaciones que, en definitiva, simbolizan la evaluación de la calidad editorial sostenida. Gracias a todas y todos quienes han acompañado y permitido este reconocimiento. En estos tiempos, su valor es aún mayor.

Los Editores



Universidad Nacional de Misiones

ILUSTRACIONES: Adrián Llano

www.larivada.com.ar

LA RIVADA
investigaciones
en ciencias sociales